

Komite Majistra sou fiti the Strand Theatre

Rapò Final prepare pou Majistra Thomas M. Menino

7 jiyè, 2004

Vil Boston posede Strand Theatre ki nan Upham's Corner nan Dorchester. An 1979 vil la te lwe Strand Theatre a òganizasyon M. Harriet McCormack Center for the Arts. Kontra sa a ap ekspire 30 jen 2004. Daprè Massachusetts General Laws Chapter 30B, vil la oblige pibliye yon "demand pou propozisyon" lè 1 ap lwe oubyen dispoze de yon pwopriyete. An mas 2004, majistra Thomas M. Menino fòme yon komite ki pou travay sou sou kritè yo pra l chwazi nouvo gwooup ki pra l manadye Strand Theatre.

Majistra a seleksyone moun ki genyen ekspètiz nan plizyè domèn diferan epi ki sòti nan baz pou sèvi nan komite a. Komite a gen pou chèmann Ken Novack, ansyen vischèmann Time Warner Inc., Ed Dugger, prezidan ki sòti nan UNC Partners; Denise Gonsalves, direktè egzekitif Cape Verdean Community Unido, epi rezidan Upham's Corner; Geri Guardino, direktè egzekitif First Night Celebration; Jose Mateo, direktè, Ballet Theatre of Boston; Magnolia Monroe-Gordon, profesè nan lekol piblik nan Boston epi rezidan Upham Corner; Klare Shaw, Senior Associate Barr Foundation; ak Tyra Sideberry, direktè The Diversity Initiative. Ou kapab wè biografi chak manm komite a nan apendiks A a.

Majistra a te anchaje komite a pou fè 3 bagay: 1) pou rekòmande yon misyon ak yon vizyon pou fiti Strand Theatre la; 2) pou rekòmande kritè pou seleksyone demand pou propozisyon bay Department of Neighborhood Development ak lòt depatman nan vil la. Pou konseye vil Boston an sou yon strategy enterim pou yo ka asire òganizasyon yo chwazi a atravè demand pou propozisyon yo yon bon tanzisyon.

Pwosède

Komite a te fè premye renyon li nan dat 29 mas. Nan renyon sa a, komite a te idantifye enfòmasyon li bezwen pou l ka ranpli resposabilite l epi chwazi dat yo gen pou yo reyni pou yo ka fasilitè pwersè la. Komite a deside pou l rankontre 2 fwa pa mwa. Pou 3 mwa. Sija pou diskisyon ak materyèl nesesè pou chak renyon nan Apendiks B a.

K omite a chwazi 2 konsiltan ki pou ede yo rasanble enfòmasyon ki pra l baz misyon, vizyon ak kritè pou demand pou propozisyon yo. Premyèman, manm komite a konsilte rezidan nan kominote a pou ka asire yo k eke misyon ak vizyon pou Strand Theatre reflete konsèy rezidan kominote a. Pou asiste yo nan ranmase enfòmasyon sa a yo, komite a te bezwen yon ekspè ki kapab ede yo fòmile epi fasilitè yon diskisyon kominotè ki louvri pou tout moun ki vle patisipe. Dezyèmman, komite a te vle aprann bon fason pou manadye teyat sou plan nasyonal epi sou konpetisyon ki genyen nan teyat nan Boston.

Komite a profite de relasyon li genyen ak Time Warner, Inc. ak Apollo Theatre ki nan Harlem pou l envite Derek Johnson ki se aktyèl Executif Producer pou programasyon nan Time Warner Center epitou ansyen president Apollo Theatre nan period mas 2001 – desann 2002 pou l vin patisipe nan yon renyon ak komite a pou l pataje eksperyans li ak yo. Mesye Johnson pataje ak komite a chanjman ki te fèt nan Apollo, san l pa blye pale de relasyon Apollo te devlope ak Time Warner, epi li bay komite a anpil lesón kle de eksperyans li. Men kelke lesón li pataje ak Komite a:

- Moun ki ap gouvène, manadye, ak lòt anplwaye teyat dwe anbrase vizyon Strand Theatre a; vizyon an limenm dwe defini aktivite prensipal teyat la.
- Chanjman vizib e radikal montre klè ke gen yon nouvèl direksyon nan teyat la epi atire envestisman nan men done yo.
- Vrè angajman kominate a nan tout pa k ap fèt trè enpòtan; prosesis dwe louvri pou tout moun.

Byenke komite a rekonèt ke gen anpil diferans ant Upham's Corner ak Harlem, ant Strand ak Apollo, diskisyon mesye Johnson ak gwooup la te trè itil. Finalman, komite a chache enfòmasyon debaz tankou istwa ak atik kit e ekri sou Strand Theatre la (Appendix C) ak enfòmasyon sou pwosesis demand pou pwopozisyon vil la te fè deja.

Patisipasyon kominate a

Komite a anplwaye Marsha M. Morris ki sòti nan Marsha M. Morris Associates, International pou ede yo presante epi fasilité pwosesis patisipasyon kominate a. Men pwen li devlope pou l ka jwenn rezulta l ap chèche a: 1) Devlope feyè pou edike manm kominate a sou Strand Theatre. 2) Entèvyou ak kèk manm nan kominate a pou yo ka konprann pèspektiv aktyèl Strand Theatre la. 3) Chwazi yon seri de gwooup moun ki gen enterè nan Strand Theatre la pou fè yon visit detaye de teyat la, epi 4) yon renyon kominotè kit e fèt nan New Boston Pilo Middle School nan dat 1er jen. Manm komite a te fasilité gwooup diskisyon ki te fèt nan renyon kominotè a. Pou te enfòme kominate a, komite a te kreye yon lis epi yo rele, voye email bay moun nan lis la. Komite a te fè piblisite tou nan jounal kominotè yo.

Anplis de travay konsiltan an, manm komite a ak rezidan katye a Denise Gonsalves ak Magnolia Monroe-Gordon te òganize gwooup diskisyon ak jèn y oak lòt manm nan kominate a. Lòt manm nan komite a te kominike de fason fòmèl ak enfòmèl ak manm nan kominate a sou Strand Theatre la. Juan Evereteze, chèman M. Harriet McCormack Center for the Arts, pataje anpil kòmantè konstriktiv ak koopersyon itil atravè konvèssasyon lit e genyen ak Ken Novack, chèman komite a. Komite a benefisiye tou de patisipasyon/ide anpil ofisyèl. Komite a gen yon email: strand@cityofboston.gov pou resevwa idea k kòmantè nan man piblik la.

Wè Appendix D pou dokiman sa a yo ki gen rapò ak pwosesis patisipasyon kominate a:
Lis pou kontak yo

Plan pou pwosesis patisipasyon kominate a

Dokiman sou komunikasyon ak kominate a tankou lèt pou moun ki gen enterè nan Strand Theatre la, Enfòmasyon debaz sou teyat,

Enfòmasyon sou diskisyon an gwooup y oak lis moun kit e patisipe yo

Atik kit e fè piblisite pou renyon 1er jen

Lis moun ki te preznan nan renyon kominotè a.

Rezime diskisyon an gwooup yo ak renyon kominotè a.

Rezime patisipasyon manm kominate a.

Lèt moun voye sou email komite a: strand@cityofboston.gov

Men kèk enfòmasyon kle komite a jwenn nan kominate a:

Yon kapital trè enpòtan: Strand teyat se yon biling enkwayab; se yon kapital enpòtan pou pou kominate a. Nou sipoze prezè l ak itilize l tankou kouti ekonomik ak kiltirèl.

Patisipasyon kominote a se kle: Patisipan yo kwè ke patisipasyon kominote a se aspè kle pou vizyon yo pou Strand Theatre (Yon local kiltirèl, patisipasyon jèn yo, aktivite familial, yon sous travay, etc)

Imaj Strand la: Imaj Strand la bezwen reparasyon; yon maketing kreativ ak yon kanpay pou relasyon publik dwe adrese pwoblèm tankou: sekirite, pakin, kalite aktivite yo, pwodousè amikal, etc., epi pwomote teyat la ak katye a.

Yon patnèchip ant sektè publik la ak sektè prive a: Yon patnèchip ant sektè publik la ak sektè prive a ak/oubyen yon konsotiòm de plizyè organizasyon kapab yon bon opsyon pou nouvèl estrikti manajment la pou ka asire nesesite pou yon ane fiscal Kèlkeswa nati nouvo operatè ap pran , vil la dwe kenbe yon kontwòl sou teyat la pou l ka gen siksè.

Amelyorasyon sou kapital ak reparasyon: Komite a dwe gen yon diskisyon sou reparasyon biling la, amelyorasyon sou kapital, ak pwòpte pou teyat la. Anpil moun panes ken an eta biling nan ya la a, li pa yon bon reprezantasyon pou kominote a.

Etid sou bonjan pratik ak eta kompetisyon an.

Komite a angaje Liz curtis ki sòti nan Technical Development Corporation (TDC) pouf è yon etid sou bonjan pratik epi ede komite a analize eta konpetisyon nan teyat nan Boston. Pou aprann bonjan pratik TDC devlope yon pwotokòl pou entèvyou ak teyat ki pa nan Boston. TDC ansanm ak komite a epi League of Historic American Theatres, idantifye kèk potansyèl teyat enpòtan ki genyen pozisyon mache yo trè sanblab ak apeprè menm vale chèz ak Strand. Nan 12 teyat ki te pwopoze yo chwazi 6 nan yo pou etid la.

Pou arive konprann eta konpetisyon an, TDC devlope 2 aktivite: entèvyoure atis local ak gwoup kiltirèl, epi entèvyoure teyat local. Pou premye aktivite a, TDC fè yon entèvyou 15 minit ak 18 gwoup atis local. Pou dezyèm aktivite a, TDC entèvyoure 19 manadyè teyat sou yon total de 24 teyat nan Boston ki gen plis ke 500 chèz. Anpil nan entèvyou yo te genyen yon vizit. Pou moun ki pa te aksepte pou entèvyou a, TDC konte sou enfòmasyon sou pwojè yo te fè nan pase ak rechèch sou entènèt.

Konstatasyon kle yo sòti nan rechèch prensipal la, entèvyou ak atis local ak gwoup kiltirèl yo, epi etid sou teyat nan Boston yo.

Meyè pratik

Jent Direktè a dwe genyen moun ki enterese a yon bezwen patikilye nan teyat la. Chak endividé dwe genyen yon ekspètiz diferan ak koneksyon potansyèl pou maketing, maraton, oubyen sèvis legal. Jent la dwe genyen manm kominote aak moun ki konprann epi ki ka sèvi kòm anbasadè pou kominote a.

Diretè egzekitif la dwe yon manadye ak anpil abilité epi ki kapab travay ak jent la, anplwaye yo, ak kominote a; yon moun ki gen anpil eksperyans nan biznis, travay ak moun, epi abilité pou fè marathon; yon moun ki gen volonte pou fè travay jounalye teyat la; yon moun ki travay byen ak e ki konprann kominote a ak zòn nan vwazinaj la.

Pa dwe gen anpil anplwaye, yon fason pou facilite yon bon operasyon teyat. Manadyè yo sipoze itilize volontè lè gen anpil aktivite nan teyat la.

Teyat bezwen yon misyon ke chak moun nan òganizasyon an konprann epi aksepte pou swiv. Teyat la sipoze kreye yon tip de pwogramp anpatikilye epi bati yon renome pou sa, espesyalman nan yon vil laj tankou Boston ki gen anpil teyat kin an konpetisyon.

Atis Lokal ak Konstatasyon Gwooup Kiltirèl yo

Strand teyat pwofite de bòn volonte Gwooup atis nan Boston yo epi kapitalize sou sa rapidman.

Chanjman vizaj teyat la, chanjman nan manajment, epi devlope relasyon kle ak gwooup atis local se yon nesesite pou Strand teyat gen siksè nan fiti.

Strand teyat dwe adrese pèsepsyon negativ yon bon posyon publik la genyen konsènan pakin ak transpòtasyon, sekirite nan katye a, epi ekipman pou avan ak apre teyat.

Strand teyat dwe renouvre relasyon l ak kominote a epi aktivman chèche kreye pwogram ki apwopriye ak kominote a. Devlope relasyon kle ak kèk pwodousè ak atis ak gwooup kiltirèl pou kreye yon baz pou toujou gen pwogram kapab yon bon estrateji. Strand teyat nan yon estaj ki diffisil, li nan konpetisyon ak yon seri de teyat ki déjà etabli epi ki gen bonjan relasyon ak pwodousè. Kapab vin genyen twòp teyat ki nan dimansyon Strand teyat si Opera Houseak Constallation Center vin antre nan mache a nan kèleke ane.

Pwogramasyon efectiv nan Strand teyat la egzije: yo chèche gen cho trè souvan oubyen òganizasyon ki byen gwo epi ki reponn ak bezwen Strand teyat la; yon lòt fwa ankò, devlope relasyon ak kèk bon pwodousè, atis ak gwooup kiltirèl pou genyen yon baz pou pwogram tout an se kle a.

Vizite Appendix E pou dokiman ki relate ak rechèch sou bonjan pratik ak konpetisyon nan mache a, pa egzanp:

- Lis teyat ki enpòtan yo, lis òganizasyon kiltirèl ak atistik yo te entèvyoure, epi lis teyat ki nan Boston pou etid sou konpetisyon ki nan mache a.
- Rezime sou chak entèvyou
- Rezime sou entèvyou sou konpetisyon nan mache a.
- Rapò final TDC

Rekòmandasyon

Daprè sous enfòmasyon yo, ekspètiz ak baz manm komite a, ak konvèrsasyon enfòmèl ant manm komite a ak moun ki gen enterè nan teyat la, komite a idantife sa ke li kwè se enstriman kle pou siksè Strand teyat nan fiti:

Yon òganizasyon ki byen gouvène, ak ekspètiz sou manajman sou local ak finans epi yon lidè dinamik

Yon pwogram trè dives, ki atire odyans nan katye a ak atravè Boston.

Yon vize anpatikilye sou jèn ak pwogram kreye pou lafanmi, ak lòt aktivite ki vize jèn tankou estaj, aprantisaj, ak dyòb.

Patisipasyon regilye epi kontinyèl kominote a nan devlopman teyat la.

Yon patnèchip ak kolaborasyon sere ant manadyè Strand teyat la ak òganizasyon pou lar ak kominotè , biznis ak ajans gouvènman.

Yon local remodel avèk ase ekipman pou pwodiksyon ki louvri epi aksesib.

Pwogram ak ativite ki byen pibliye

Yon vize sou fason yo ap adrese pèsepsyon negativ sou katye Upham's Corner a.

Komite a rekonèt ke genyen yon varyete potansyèl manadyè korèk pou Strand teyat la, pa egzant inivèsite ak lòt enstitisyon, òganizasyon lar ki egziste, konbinasyon plizyè òganizasyon k ap travay ansanm, gwoup kominotè debaz. Komite a rekonèt ke kapab genyen plizyè diferan estrikti, aranjman finansyè, ak lòt konsiderasyon. Nan yon efò pou attire otan òganizasyon posib ki enterese komite a kategorikman refize tout rekòmandasyon ki kapab mete restriksyon sou nati òganizasyon ki kapab patisipe nan pwosesis la.

Sepandan, li enpòtan ke vil la evalye chak òganizasyon ki soumet yon pwopozisyon bay yo daprè lign misyon Strand teyat la, fason òganizasyon an anbrase vizyon Strand teyat la, epi kalite repons li a sou rekòmandasyon sou kritè pou pwosesis seleksyon an.

Daprè enfòmasyonyo ranmase pandan 3 mwa pwosesis la, komite a rekòmande misyon ak vizyon sa a pou Strand teyat la, ak kritè pou deman pou pwopozisyon an (Wè Appendix F pou kritè pou demand sou pwopozisyon an). Ansanm, tout bagay sa ayo kapab sèvi kòm baz pou chwazi nouvo manajment pou Strand teyat la. Anplis de sa, Komite a gen kèlke lòt rekòmandasyon ki baze sou travay li.

Misyon Nou

Strand Theatre se yon lokal ki ofri diferan sòt de espetak, pwogram kiltirel, ak tout lòt pwogram kominoté. Gen de pati nan misyon li: 1e) pou engaje rezidan miltikiltirel ki nan Boston, ak yon angajman ak la jenes e kominate Upham's Corner; 2e) e pou aji kom yon pot pawòl ki pou bay fòs nan koze ekonomik zòn nan.

Vizyon Nou

Nou anvizaje yon Strand Theatre ki ap pwospere, ki ap pwodwi bel pefòmans, ki ap atire odyans ki soti nan kominate Upham's Corner, ak tout lòt kote nan vil Boston, ak tout sou kote vil Boston an.

Pou akonpli misyon sa a, Strand Theatre ap:

- Celebre divésite nan tout kote a travé pwogram li yo, piblik li atire, anplwaye li yo, atis ak pwodisé ki itilize lokal la.
- Pwomote patisipasyon kominoté a nan agrandisman ak devlopman lokal la.
- Patné ak tout de sekté prive e piblik pou avanse devlopman ekonomik zòn nan.

Pwogramasyon: Pwogramasyon nan strand nan ap tre divés, li ap atire piblik nan Upham's Corner, ak tout lòt katye e arebò Boston tou. Chwa pwogramasyon lokal la ap repon a enteré kominate lokal la, li ap òganize pwogram ak pefòmans ki ap gen atis de rekonesans nasyonal ak entenasyonal, ti reyinyon kominoté, atelye pefòmans pou ti moun, la jenes, adolesan, ak fanmi, sévis legliz, fwa sou sante, gradiyasyon ak seremoni kote yo bay prim, ak pefòmans pa jen ti moun, ak atis lokal. Strand Theatre nan se ap yon yon lokal ki aktiv, pòt li ap ouvri, ansey ap gen bel limye, e estaj li an izaj sou yon baz regilye.

Byen ke li atire tout sòt de piblik. Strand Theatre nan se ap yon plas espesyal pou jen yo. Tout pwogram ak aktivite edikasyon pandan la jounen e apre lekol ap vize adolesan, ki va entwodi yo a teyat ak pefòmans nan danse, komedi, mizik, ak chante. Ap genyen anpil opòtinite travay ak entéship pou adolesan yo, kote yo ka gen opòtinite apran kijan pou yo apran diferan aspé nan administrasyon, kreyativite, e kote teknik nan ki jan pou dirije yon enstitisyon tankou Strant Theatre.

Strand nan ap kolabore ak pwodisé at, atis, lekòl, òganizasyon kominoté, vil Boston, ajans lokal ak ajans gouvenman leta Massachusetts, enstitisyon reliyion, òganizasyon ki bay lajan, ak tout lòt antite, pou kreye ak anpil fòs, pou li rete yon enstitisyon ki toujou rete vivan. Strand Theatre nan ap abòdab e aksesib a tout moun ki travay e ki rete nan zon nan.

Patisipasyon Kominoté: Strand Theatre va angaje tout manb kokenshen kominote divés li a (sétadi lokasyon jewografik, etnik, ras, laj, fanm, gason, oryantasyon seksyel, ak izaj). Pwogram yo, evenman yo, ak opòtinite nan Strand Theatre la va angaje tout manb kominote Boston an. Kominote a ap genyen patisipasyon aktiv nan devlopman ak agrandisman lokal la.

Developman Ekonomik: Strand Theatre va tounen yon patné vital nan fòs ekonomik ak kiltirel zòn nan. Strand Theatre va travay an patnéship ak vil Boston an , leta Massachusetts, antite devlopman ekonomik piblik e prive, ak tout fondasyon, kòporasyon, ak endividyal tou . A travé patnéship sa yo, li va devlope, mentni, e avanse, Strand Theatre kòm yon gwo fòs nan devlopman ekonomik zòn nan.

Lòt Rekomandasyon

Pwosés RFP: Manb komite yo a gen de sigjesyon osijé pwosés RFP a. Premyéman, pou kapab balanse bezwen pou bay ase tan pou voye pwopozal ak bezwen pou konplete tranzisyon an nan yon tan rezonab, Man Komite yo a rekòmande ke RFP a disponib pou 2 mwa e ke dat limit la dwe fét an septanb, apre fen ete a. Peryod tan sa ak dat limit la dwe bay tout moun ki ap bid sou pwojé sa ase tan pou yo jwen patné, si se nesesé , e soumét pwopozal ki solid, an menm tan pou bay City a ase tan pou kontrakte ak nouvo dirijan anvan fen mwa kalandriye ane a.

Dezyéman, patisipasyon aktyel yo dwe kontinye nòmalman pandan peryod RFP a. Patisipasyon ka pran fòm enklizyon kelke manb de kelke manb komite a ak lòt konsiltan pandan pwosés seleksyon an. Nou rekòmande ak tout fòs yon prezantasyon final nan yon fowòn kominoté ki louvri a tout kominote a. Manb Komite yo a dwe patisipe nan pwosés eleksyon an si yo ta bezwen.

Developman Ekonomik Nan Upham's Corner: Anpil moun ki pale ak moun ki pa fé pati de Komite a pale de ekonomik devlopman nan Upham's Corner kòm yon fòs nan siksé Strand Theatre. Yo pale de negativ pésepsyón zòn nan tel ke, sekirite, transpòtasyon ak pakin, e yon mank de ekipman anvan e apre teyat kòm yon sery de gwo baryè nan fiti Strand Theatre. Nou panse ke nenpòt ki plan pou revitalize Strand Theatre tap pli efektiv si lit a fét ansanm ak tout revitalizasyon tout zòn nan.

Divésite nan at: Gwosé Strand Theatre ak tout lokasyon li nan yon kominote koulé sa fé li vini inik, rejionalman pa gen anpil lokal ki gen menm gwosé ak grandé li ki egziste andeyò teyat distrik la. Kòm yon asét ki inik nan Dorchester, Strand Theatre gen yon chans pou li vin tounen yon model pou kominote a, selebrasyon de miltikiltiralizim li pa: demonstre divésite nan pefòmans komedi, chante, fe teyat, dans, pa prezantasyon de yon seri de gwoup ki mete yon prim pou yo genyen gwoup pefòmans divés, pou atire publik ki melanje; e anplwaye travaye ak volonté ki demonstre koulé kominote a. Manb Komite yo ta rekòmande ke Vil Boston an chwazi yon gwoup dirijan ki va demonstre ke divésite se yon asét pou vil la.

Asosye ak Enstitisyon ki déjà etabli nan koze Pefòmans At: Kominote kiltirel ki nan Boston an genyen anpil difikilte pou li ranpli bi li nan koze divésite. Strand Theatre localize nan pi gwo, pli kominote ki dives nan vil Boston an, alò li genyen yon baz publik ki pi divès nan tout teyat ki nan Boston. An tan ke mèt Strand Theatre la, vil Boston gen chans pou li jwe yon wòl enpòtan anpil kòm katalist nan divésite nan at e pou li kontribiye nan shanjman ke jan kilti Boston an fét. Vil Boston an ka ankouraje lokal ki déjà etabli yo pou yo pou itilize Strand Theatre pou mennen sho yo nan Boston. Sa a va ede lokal sa yo jwen bi yo nan aten yon gwoup de kliyantel ki ale nan teyat ki divés e pou li rankontre demand manb kominote a ki grangou pou plis opsyon. An tan ke yon teyat katye, Strand Theatre se yon lokal ki aksesib pou moun ki rezidan zòn nan ki ta chwazi pou yo pa ta ale nan Teyat Distrik li si yo ta anvi wè yon sho. Pou kelke, se sel teyat sa ke yo ale. Alò, si nou mennen sho ki nan distrik yo nan Strand Theatre sa va bay kominote a yon shans pou yo ta wè yon seri de sho ke yo ta ka manke otreman. Strand Theatre gen opòtinite pou li tounen yon lokal ki ini moun de diferan segman ak katye nan Boston. Si nou ta fòme yon asosyasyon ant Strand Theatre ak lòt lokal ki déjà etabli yo, vil Boston va fe yon pa an avan nan vizyon li pou li tounen yon Nouvo Boston.

Pwogré Kapital: Organizasyon at yo ak tout manb kominote yo jije ke renovasyon bildinj nan se yon bezwen vital pou li ka atire pwogram ki dezirab. Nou rekonét e nou apresye anpil tout envestisman ke vil Boston an fé nan Strand Theatre, enkli bay teyat la lwave-gratis, bay sipò lajan gratis pou kouvri pri itilite yo, e fonde pwojè kapital aktiv e estriktiv mentenans bildinj nan. Nou konpran tou ke vil la angaje nan yon planifikasyon kapital ki aktiv anpil pou determine pri total pou renove e restore Strand Theatre. Vil Boston an dwe rete enplike kòm yon patnè aktiv nan sipò bezwen kapital teyat la. Yon teyat ki restore e ki poli se yon bi ki vo la pen e ki dwe pouswiv. An menm tan tou vil Boston an paka fel li pou kont li. Manb Komite yo dwe mande vil la pou li kontakte lòt gwoup ki enterese yo e ki toujou ap sheshe patisipasyon patnè finansye nan kanpay kapital pou amelyore kondisyon ak aparans Strand Theatre.

Rejistrasyon Deziyasyon Istorik Nasional: Nouvo dirijan yo dwe travay ak Vil Boston an pou eksploré benefis avantaj e dezadvantaj ki ta genyen nan Rejistrasyon Deziyasyon Istorik Nasional. Kelke posibilite nan avantaj desiyasyon sa a ka enkli fon publik ki rezéve pou sa ak tout abilité pou van taks kredi pou ogmante fon ki non-diskresyoné. Dezadvantaj ka enkli yon ogmantasyon nan mank de sipevizon nan tout amelyorasyon fizik nan ogmantasyon pri yo.

Patisipasyon Vil Boston an nan Gouvenans Fòmal: Youn nan keksyon ki te soulve yo se si toutfwa vil Boston an mande yon plas nan bòd direkté nouvo dirijan Strand Theatre yo. Konsiderasyon sa a dwe bay si toutfwa sa ta bay yon lòt wout pou bati e kenbe yon relasyon ki gen plis jévrin ke Citi a te genyen ak lét dirijan nan pase.

Konklizyon

Revitalizasyon Strand Theatre la se ap yon kokenshen opòtinite pou vil Boston an pou poli bel mévey sa a ki la lontan e pou li valide komitman li a yon katye vital ki an sante. Tout kote nan vil la kontribiye a imaj rejyonal e nasyonal kòm yon fòs ekonomik ki enpòtan e ki fe ke vil Boston an atire anpil. Vil Boston an se sèl mét Strand Theatre. Sa a se yon bagay ki inik nan mond kiltirel la. Seleksyon efektiv de yon ekip dirijan ki kreyativ nan Strand Theatre ap montre ke vil Boston an genyen yon envestisman ki tanjib nan kilti ak ekonomi ki toujou vivan pou tout sitwayen vil Boston yo.

Nou apresye opòtinite pou kontribiye, ak tout kolektif sa defini fiti Strand Theatre. Nou espere ke sa nou jwen yo ak tout rekòmandasyon ke nou fe yo va ede Majistra a, e nou remesyé li pou opòtinite sa ki lib a nou pou nou sèvi a.

Soumèt ak respè,

Kenneth J. Novack, Chè

Ed Dugger
Denise Gonsalves
Geri Guardino
Jose Mateo
Magnolia Monroe-Gordon
Klare Shaw
Tyra Sidberry

Apèndis

- A: Rezime manb komite
- B: Ajanda ak materyel pou mitinj komite
- C: Atik ki parèt nan jounal
- D: Patisipasyon/ide kominote a
- E: Pi bon pratik konsidere ki genyen sou konpetisyon mashe a
- F: Kritè seleksyon RFP

BRA eseye bay yon tradiksyon konplè de dokiman sa a. Si toutfwa ta genyen kèk bagay ki pa twò klè nan tradiksyon dokiman sa a, BRA kanpe sou vèsyon angle a. Nou ap travay ak ou pou ka fe vesyon orijinal la kle pou ou.

